

Anna Zarnecki de Santos Burgoa Sobreviviente, Pintora, Escritora, Voluntaria...

Nacida en Turmont, Polonia exiliada de su país por la Segunda Guerra Mundial, al salir del campo de trabajos forzados de Siberia llega a México en 1943 y no es hasta 1949 que se le otorga la nacionalidad mexicana.

Realizó sus estudios de pintura en el Instituto de Arte de México desde 1956 a 1973, donde participó en múltiples exposiciones individuales y colectivas.

Desde 1975 trabaja como voluntaria de la benemérita Cruz Roja Mexicana.

En el año de 1979 fue invitada por la Embajada de Polonia para exponer su obra en distintas regiones. Su obra pictórica recorrió el Palacio de Bellas Artes de Varsovia, el Palacio de Bellas Artes de Cracovia y de Nowy Sacz; y concluyó en la Galería de Bellas Artes de Arte Contemporáneo "*Awangarda*" de la ciudad de Wrocław.

En 1980, el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y Voluntarios Pro-Unicef México, le otorgaron un diploma por su valiosa labor humanitaria y colaboración a favor de los niños, por su desempeño en el puesto de Relaciones Públicas.

En 1982 editó su libro "*Polonia, viento y tinieblas*", un relato esperanzador basado en su diario de adolescencia, donde escribió sus experiencias entrañables de la Segunda Guerra Mundial y es un testimonio fiel de la invasión soviética a todas las regiones del Este de Europa.

1983 Realizó una exposición individual de pintura en Polyforum Cultural Siqueiros

Desde 1983 a la fecha es Socia Activa de la Asociación Mexicana de Damas Publicistas.

1985. El Comité Internacional de la Cruz Roja, le otorgó la medalla "*Henri Dunant*" por su participación en los trabajos de ayuda a los damnificados del sismo de 1985 en la Ciudad de México.

En 1991, la Secretaría de Arte y Cultura de Polonia, le otorgó la medalla al "*Mérito de Cultura y Arte*", por su trabajo cultural y su labor humanitaria.

1992-1993 Prosecretaria y Consejera de Relaciones Públicas de la Asociación Mexicana de Damas Publicistas (Asociación a la cual pertenece desde 1983).

1995. El Consejo Nacional de Directores de Cruz Roja Mexicana le otorgó la "*Medalla de Oro*", en reconocimiento de sus 20 años de servicio.

1995 Marzo. Realizó una exposición individual de pintura en el Centro Asturiano de México.

1998 Realizó una exposición individual de pintura en Polyforum Cultural Siqueiros.

En 1998 el Presidente de Polonia, Alexander Kwasniewski le premió con la "*Orden al Mérito de la Cruz de Caballero*". Debido a su nacionalidad mexicana, desde hace 50 años, por mucho tiempo Anna Zarnecki, no pudo obtener tal reconocimiento. Para poder aceptarlo, requería de un decreto especial aprobado por el Congreso de la Unión y el Presidente Ernesto Zedillo. Su solicitud fue aprobada y publicada en el Diario Oficial de la Nación el 25 de febrero de 1999.

En 1999 fue nombrada Presidenta del Comité Nacional de Damas Voluntarias.

En el 2000 fue nombrada Consejera Nacional, por el Consejo Nacional de Directores de la Cruz Roja.

En el 2001 se le dio el cargo de Presidenta del Comité de Asuntos Internacionales. Ese mismo año, durante la XXXVI Convención Nacional de la Cruz Roja Mexicana le fue otorgado el diploma "*Lanz Duret*".

En el 2003 el Presidente de Polonia le otorgó la ciudadanía polaca, en reconocimiento a su destacada labor en México y Polonia. Ese mismo año, por sus 30 años de servicio, recibió la "*Medalla de Perseverancia*" de la Cruz Roja Mexicana.

Diciembre de 2004, recibió de manos del Presidente del Consejo Nacional, Sr. D. Olegario Vázquez Raña y del Consejo Nacional de Directores, las medallas de la “*Gran Cruz de la Orden de Honor y Mérito*” y la de “*Benemeritus*”, por sus 35 años de labor ininterrumpida como voluntaria.

2006 Febrero. Exposición de pintura en el Museo Polyforum de Siqueiros y presentación de su nuevo libro “*Huellas en el alma*”.

2006 Mayo.

En diciembre del 2007 el Presidente del Consejo Nacional de Directores de Cruz Roja Mexicana facultado por Código de Ética le otorgó “*La Condecoración de Perseverancia*” por 36 años de servicio altruista como Asociado Voluntario.

2007 Marzo. Exposición de pintura en Polyforum de Siqueiros y promoción de su nuevo libro “*Huellas en el alma*”.

2007 Marzo. Presentó una exposición en la Universidad del Valle de México y su libro “*Huellas en el alma*”.

Enero del 2009, en la ciudad de Miami, recibió el “*Gold Medal Award*” de parte del American Institute of Polish Culture por su destacada aportación en el área de la pintura, la literatura y altruismo.

2009 Junio. Presentó exposición en el Vestíbulo Principal del Palacio Legislativo en San Lázaro.

2009 Julio. Recibió una medalla en la Cruz Roja Mexicana por sus 38 años de servicio voluntario.

2009 Diciembre. La Embajada de Polonia le entregó la medalla “*GLORIA ARTIS*” enviada por el Ministerio de Cultura, por su colaboración al arte.

Algunas de sus pinturas y vitrales de acceso público, se encuentran en:

México DF: Poliforum Siqueiros, Iglesia de San Agustín en Polanco, Iglesia de San Nicolás de Tolentino y Santa Rita de Casia en la Col. Del Rosario en Azcapotzalco.

Estado de México: Iglesia de Inmaculada Concepción en Valle Dorado, Iglesia Inmaculado Corazón de María en Tlanepantla y en la Casa Hogar “Refugio de María” en Toluca (13 vitrales de 4m x 2 m).

Estados Unidos: Iglesia Corpus Christi, en la ciudad de Búfalo, NY.

Polonia: Palacio de Bellas Artes de Varsovia, el Palacio de Bellas Artes de Cracovia y el Palacio de Bellas Artes de Nowy Sacz, en la Galería de Bellas Artes de Arte Contemporáneo “Awangarda” en la ciudad de Wroclaw.

Roma: 3 cuadros en el Vaticano.

Colecciones de particulares: República Mexicana, Estados Unidos, Canadá, Italia, Polonia, Argentina.

También ha participado en diversos foros a través de entrevistas en radio: Radio Centro, Radio Capital, por mencionar algunas y en Televisión: María Visión y Canal 13.

Así como pláticas en los clubes de los señores Rotarios y diferentes grupos interesados en la literatura y obra social.

Su vida ha sido tomada como inspiración para formar parte de obras literarias escritas por otros autores como: “*Crea tu brújula interior*” por Andrea Maloney Schara y en Polonia el libro “*Por los caminos de los niños desterrados*” por Janusz Wróbel.

Actualmente además de continuar con su obra pictórica, se dedica a la promoción de sus libros: “*Huellas en el alma*” en su segunda edición y “*Polonia viento y tinieblas*” en su cuarta edición. Además de trabajar en la edición de: “*Aecius: El último romano*” de Teodor Parnicki y de sus nuevos libros: “*Arte Innovador de Triangulismo de Anna Zarnecki*” y “*Destellos de Amor*”. Así como en la corrección de las obras: “*Luz en las tinieblas*” y “*Por los caminos de la esperanza*”.

2012

Enero. Exposición Hermana Errante: La mujer, la guerra y el exilio. El Colegio de México (COLMEX).

Mayo-Junio. Exposición Museo Memoria y Tolerancia.